

Projekat Živeti zajedno

Opšti podaci o nastavnoj jedinici	
Predmet	Srpski jezik i književnost
Naziv nastavne jedinice	Milan Rakić - Nasleđe
Razred	Treća godina
Autor nastavne jedinice	Danka Vračarić
Škola	Tehnička škola
Tip časa	Ponavljjanje
Nastavne metode	Verbalno – tekstualne (<i>usmeno izlaganje, razgovor – monološka i dijaloška, čitanje i rad na tekstu</i>)
Oblici rada	Frontalni, grupni
Ciljevi (ukratko navesti ciljeve koji se žele postići navedenim aktivnostima)	<ul style="list-style-type: none"> • Uočavanje karakteristika patriotizma u opusu Rakićevih rodoljubivih pesama • Uočavanje načina ispoljavanja rodoljubivih osećanja u pesmi Nasleđena • Razumevanje sukoba i pomirenja suprotnosti u pesmi Nasleđe • Upoređivanje pesnikovog nacionalnog i evropejskog osećanja • Analiza pesnikovog stava da veruje u buduće generacije
Ishodi (taksativno navesti kakve ishode očekujemo posle navedenih aktivnosti, tj. šta će učenici svojit/razumeti/osvestiti/uraditi posle aktivnosti)	<ul style="list-style-type: none"> • Učenici će biti svesni šta je rodoljublje i kako se ono ispoljava • Učenici će razumeti istorijske okolnosti u kojima se patriotizam najviše ispoljava • Učenici će shvatiti kako se treba odnositi prema tradiciji, nasleđu koje nam preci ostavljaju • Učenici će osvestiti sopstveno nacionalno osećanje
Tok časa (navesti scenario nastavne jedinice, tj. uvodne, centralne i završne aktivnosti. Odrediti i orijentacioni vremenski okvir za aktivnosti – navesti trajanje aktivnosti u minutima)	<ul style="list-style-type: none"> • Uvodni deo časa (5 minuta) <p>Razgovor na temu Šta je za tebe rodoljublje</p> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • Glavni deo časa • Rad u grupi (15 minuta) • Podela učenika u grupe - 5 grupa, davanje instrukcija za rad: <ol style="list-style-type: none"> 1. grupa: <u>Karakteristike ciklusa rodoljubivih pesama M. Rakića</u> – naziv ciklisa pesama, pesme koje čine ciklus, životne i istorijske okolnosti u kojima su nastale, odnos pesnika prema precima i nasleđu... (tražiti argumente u samom književnom delu i potkrepiti stihovima iz pesama) 2. grupa: <u>Odlike Rakićevog patriotizma u pesmama NA Gazimestanu i Nasleđe</u> -pesnikova shvatanja prošlosti i sadašnjosti, odnosa pojedinca prema domovini, doživljaja nacionalnog i kolektivnog...

3. grupa: Prožimanje suprotnosti u pesmi Nasleđe - prošlost – sadašnjost, staro – novo, preci – mladi, kolektivno – lično (podvuci stihove koji to ilustruju)
4. grupa: Pesnikovo poimanje nasleđa u pesmi Nasleđe
 - Šta pesnik nosi duboko u sebi?
 - Kako se nasleđe predaka manifestovalo u njemu kada je bio dete? Šta ga danas hrabri i čini ponosnim?
 - Misao na pretke u njemu odagna savaku tugu. Zašto? (argumente tražiti u samom delu).
5. Evropski duh i kosmopolitizam pesnika u pesmi Nasleđe
 - Kako se odražavaju evropski duh i kosmopolitizam pesnika u ovoj pesma?
 - Objasni borbu novog sa nacionalnim osećanjem.
 - Zasto staro odnosi prevaqu?

- **Rad grupa**

Tokom rada grupa, nastavnik obilazi grupe, pojašnjava instrukciju i usmerava učenike da u delu traže atgumente za svoje mišljenje.

- **Izlaganje grupa (10 minuta)**

Nakon izlaganja svake grupe, ostali učenici mogu da dopune, postavte pitanje, prokomentarišu. Nakon toga prelazi se na izlaganje sledeće grupe

- **Završni razgovor(10 minuta)**

Kako pesnik tradicionalno i novo saobražava u jedno?

Da li se ti, kao predstavnik te buduće genaracije koja dolazi slažeš sa pesnikom ? Da li je, sa ove vremenske distance, Rakićeva vera u mlade opravdana?

Kakav je odnos tvojih vršnjaka prema tradiciji? (navedi primeri iz iskustva, bliskog okruženja, medija...).

Da li bi nešto promenio u tom odnose? Obrazloži.

Kakav je tvoj odnos prema tekovina predaka i tendencijama savremenig drustva? Koliko se ta dva pogleda na svet razlikuju?

Mogu li se oni pomiriti? Ako misliš da mogu ,objasni na koji način.

Završni deo časa (5 minuta)

Učenici će izneti svoje stavove i zaključke i dobiti domaći zadatak Rakićevo rodoljublje u pesmi Nasleđe

Elementi interkulturalnosti u nastavnoj jedinici (detaljno navesti šta su sve elementi koji ukazuju na različitost i uvažavanje različitosti u određenoj nastavnoj jedinici, na koje sve načine nastavna jedinica podstiče učenike da razmišljaju o različitostima i da se decentriraju iz svoje tačke gledišta)

- Patriotizam
- Način ispoljavanja rodoljublja u pesmi i svakodnevnom životu
- Odnos prema tradiciji ili nasleđu u pesmi i danas
- Pomirenje nacionalnog i evropejskog nekad i sada

Materijal (taksativno navesti materijale koji se koriste za realizaciju nastavne jedinice, a primerak svakog materijala dostaviti u prilogu).

- **Tekst**
- **5 papira za rad u grupi**
- **5 papira sa instrukcijama za rad u grupi**